

Textvorschlag

Das Zentrum Paul Klee zeigt die bisher umfassendste Retrospektive der amerikanischen Künstlerin Sarah Morris (*1967) in der Schweiz. Die Ausstellung beinhaltet mehr als hundert Werke – darunter 56 Gemälde, Zeichnungen, Filmposter und immersive Filminstallationen – und würdigt Morris' einflussreiches Schaffen der letzten dreissig Jahre.

Sarah Morris. All Systems Fail
29.3.–4.8.24

Kurator:innen: Martin Waldmeier und Nina Zimmer

Die Ausstellung wurde von den Deichtorhallen Hamburg in Zusammenarbeit mit den Kunstmuseen Krefeld, dem Zentrum Paul Klee, Bern und dem Kunstmuseum Stuttgart organisiert.

#ZentrumPaulKlee #SarahMorris #AllSystemsFail @zentrumpaulklee
@sarahmorris @ninayeszimmer @deichtorhallenhamburg
@kunstmuseen_krefeld @kunstmuseumstuttgart

Texte proposé

Le Zentrum Paul Klee présente la rétrospective la plus vaste à ce jour en Suisse de l'artiste américaine Sarah Morris (*1967). L'exposition rassemble plus de cent œuvres – dont 56 peintures, des dessins, affiches de films et installations cinématographiques immersives – et rend hommage à l'œuvre influente de Morris réalisée au cours des trente dernières années.

Sarah Morris. All Systems Fail
29.3.–4.8.24

Commissaires d'exposition : Martin Waldmeier et Nina Zimmer

L'exposition a été organisée par les Deichtorhallen Hamburg en collaboration avec les Kunstmuseen Krefeld, le Zentrum Paul Klee, Bern et le Kunstmuseum Stuttgart.

#ZentrumPaulKlee #SarahMorris #AllSystemsFail @zentrumpaulklee
@sarahmorris @ninayeszimmer @deichtorhallenhamburg
@kunstmuseen_krefeld @kunstmuseumstuttgart

Text proposal:

The Zentrum Paul Klee is showing the most comprehensive retrospective of the American artist Sarah Morris (b. 1967) to date in Switzerland. The exhibition features over a hundred artworks – including fifty-six paintings, drawings, film posters, and immersive film installations – which foreground the past thirty years of the artist's groundbreaking work.

Sarah Morris. All Systems Fail
29.3.–4.8.24

Curators: Martin Waldmeier and Nina Zimmer

The exhibition was organised by the Deichtorhallen Hamburg in collaboration with the Kunstmuseen Krefeld, the Zentrum Paul Klee, Bern, and the Kunstmuseum Stuttgart.

#ZentrumPaulKlee #SarahMorris #AllSystemsFail @zentrumpaulklee
@sarahmorris @ninayeszimmer @deichtorhallenhamburg
@kunstmuseen_krefeld @kunstmuseumstuttgart

Bitte verweisen Sie in Ihren Beiträgen und Stories auf die Social Media-Kanäle des Kunstmuseum Bern, indem Sie uns im Text markieren:

Merci de faire référence aux canaux de médias sociaux du Kunstmuseum Bern dans vos contributions et stories, en nous marquant dans le texte :

Please refer to the Kunstmuseum Bern's social media channels in your posts and stories by tagging us in the text:

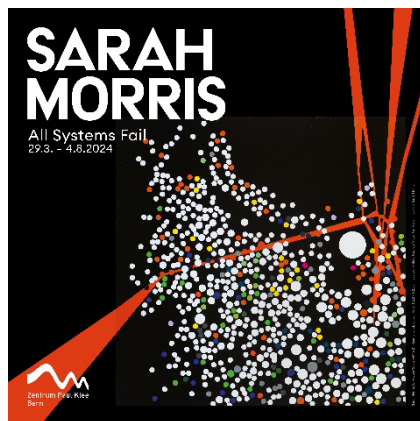
@zentrumpaulklee

Download Social Media

Assets:

zpk.org/medien

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Das Bild bzw. Video muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Das Bild bzw. Video darf weder bearbeitet werden, noch dürfen Text- oder Grafikelemente darübergelegt werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Sarah Morris. All Systems Fail* verwendet werden.



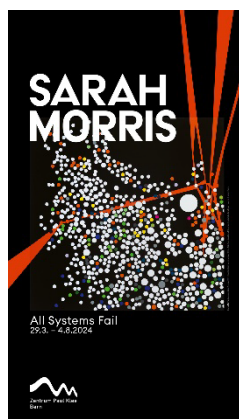
01

[Instagram Post, 1080 x 1080 px]

Téléchargez les Social Media Assets:

zpk.org/presse

Tous les droits d'auteur sont réservés. La photo ou la vidéo doit être reprise dans son intégralité et l'œuvre doit être reproduite telle qu'elle est présentée. L'image ou la vidéo ne doit pas être retouchée, et aucun élément textuel ou graphique ne doit être superposé. Les images ne peuvent être utilisées que dans le cadre de la couverture de l'exposition *Sarah Morris. All Systems Fail*.



02

[Facebook Post, 1200 x 630 px]

Download Social Media

Assets:

zpk.org/press

All copyrights are reserved. The image or video must be used in its entirety and the work must be reproduced as illustrated. The image or video may not be edited, nor may text or graphic elements be superimposed. The images may only be used in conjunction with coverage of the exhibition *Sarah Morris. All Systems Fail*.



03

Text (KMB PB Text)



04

[X, 1600 x 900 px]



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern ED
Bundesamt für Kultur BAK

PRESS OFFICE
+41 31 328 09 93
PRESS@ZPK.ORG

ZENTRUM PAUL KLEE
MONUMENT IM FRUCHTLAND 3
3006 BERN