

**Download
Pressebilder:**

[kunstmuseumbn.ch/
medien](https://kunstmuseumbn.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten.
Die Bildlegende muss vollständig
übernommen und das Werk wie
abgebildet reproduziert werden. Die
Bilder dürfen nur im Zusammenhang
mit der Berichterstattung zur
Ausstellung *Chaim Soutine. Gegen den
Strom* verwendet werden.



01

Chaim Soutine

Le tzigane, 1926

Öl auf Leinwand

46 × 38 cm

Statens Museum for Kunst, Kopenhagen

Foto: open.smk.dk, public domain



02

Chaim Soutine

La vieille fille, um 1920

Öl auf Leinwand

71,5 × 54 cm

MAH Musée d'art et d'histoire, Ville de

Genève. Dépôt de la Fondation Jean-

Louis Prevost, Genève, 1986

Foto: Alamy Stock / Peter Horree



03

Chaim Soutine

La vieille actrice, um 1922

Öl auf Leinwand

92,1 × 65,1 cm

Privatsammlung

Foto: Paul Hester, courtesy of McClain

Gallery, Houston



04

Chaim Soutine

Le cuisinier de Cagnes, um 1924

Öl auf Leinwand

61 × 51 cm

Kunstmuseum Bern, Legat Georges F.

Keller 1981

Foto: Kunstmuseum Bern

**Download
Pressebilder:**
[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten.
Die Bildlegende muss vollständig
übernommen und das Werk wie
abgebildet reproduziert werden. Die
Bilder dürfen nur im Zusammenhang
mit der Berichterstattung zur
Ausstellung *Chaim Soutine. Gegen den
Strom* verwendet werden.



05
Chaim Soutine
La tricoteuse, um 1924–25
Öl auf Leinwand
82,5 × 60 cm
The Norton Simon Foundation, Pasadena
Foto: Courtesy of The Norton Simon
Foundation



06
Chaim Soutine
Le grand enfant de chœur, 1925
Öl auf Leinwand
100 × 55,9 cm
Centre Pompidou, Paris, Musée national
d'art moderne – Centre de création
industrielle
Foto: bpk / CNAC-MNAM / Bertrand
Prévost



07
Chaim Soutine
Le groom, 1925
Öl auf Leinwand
98 × 80,5 cm
Centre Pompidou, Paris, Musée national
d'art moderne – Centre de création
industrielle
Foto: bpk / CNAC-MNAM / Philippe Migeat



08
Chaim Soutine
Le valet de chambre, um 1927
Öl auf Leinwand
68,9 × 46 cm
The Lewis Collection
Foto: Courtesy of The Lewis Collection

**Download
Pressebilder:**
[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten.
Die Bildlegende muss vollständig
übernommen und das Werk wie
abgebildet reproduziert werden. Die
Bilder dürfen nur im Zusammenhang
mit der Berichterstattung zur
Ausstellung *Chaim Soutine. Gegen den
Strom* verwendet werden.



09
Chaim Soutine
Nature morte à la raie, 1923
Öl auf Leinwand
80,5 × 64,5 cm
The Cleveland Museum of Art, Gift of the
Hanna Fund
Foto: © Artists Rights Society (ARS),
New York



10
Chaim Soutine
*Le Poulet pendu devant un mur de
briques*, 1925
Öl auf Leinwand
65 × 46,5 cm
Kunstmuseum Bern, Legat Georges F.
Keller 1981
Foto: Kunstmuseum Bern



11
Chaim Soutine
Le boeuf écorché, um 1925
Öl auf Leinwand
72,5 × 49,9 cm
Kunstmuseum Bern, Legat Georges
F. Keller 1981
Foto: Kunstmuseum Bern



12
Chaim Soutine
Nature morte aux harengs, 1916
Öl auf Leinwand
68,9 × 86 cm
Galerie Larock-Granoff, Paris
Foto: Galerie Larock-Granoff, Paris

**Download
Pressebilder:**
[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten.
Die Bildlegende muss vollständig
übernommen und das Werk wie
abgebildet reproduziert werden. Die
Bilder dürfen nur im Zusammenhang
mit der Berichterstattung zur
Ausstellung *Chaim Soutine. Gegen den
Strom* verwendet werden.



13
Chaim Soutine
Glaïeuls, 1919
Öl auf Leinwand
56 × 46 cm
Paris, Musée de l'Orangerie, collection
Jean Walter et Paul Guillaume
Foto: bpk / RMN-Grand Palais / Hervé
Lewandowski



14
Chaim Soutine
Les maisons, zw. 1920-1921
Öl auf Leinwand
58 × 92 cm
Paris, Musée de l'Orangerie, collection
Jean Walter et Paul Guillaume
Foto: bpk / RMN-Grand Palais / Hervé
Lewandowski



15
Chaim Soutine
Paysage de Cagnes, 1923/1924
Öl auf Leinwand
60 × 73 cm
Kunstmuseum Bern, Legat Georges F.
Keller 1981
Foto: Kunstmuseum Bern