

**Download
Pressebilder:**

[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung Tracey Rose. *Shooting Down Babylon* verwendet werden.



01
Tracey Rose
Lovemefuckme, 2001
Lambda-Druck
119 x 119 cm
Courtesy of the artist



02
Tracey Rose
*Lucie's Fur Version 1:1:1 –
The Prelude: La Marcha de
la Aparicion*, 2003
Pigmenttinten auf
Baumwollhadernpapier
49 x 73 cm
Courtesy of the artist



03
Tracey Rose
Die Wit Man, 2015
Video, Farbe, Ton
42:40
Courtesy of the artist



04
Tracey Rose
*San Pedro V "The Hope I
hope" The Wall*, 2005
Giclée-Druck
84,91 x 63,46 cm
Courtesy of the artist

**Download
Pressebilder:**

[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung Tracey Rose. *Shooting Down Babylon* verwendet werden.



05

Tracey Rose
*Lucie's Fur Version 1:1:1 –
The Messenger, 2003*
Lambda Druck
80 x 60 cm
Courtesy of the artist



06

Tracey Rose
The Kiss, 2001
Lambda-Druck in
Schwarzweiss
124,5 x 127 cm
Courtesy of the artist



07

Tracey Rose
Lala, 2013
Mischtechnik auf Papier
228 x 150 cm
Courtesy of the artist



08

Tracey Rose, in
Zusammenarbeit mit L1
*Portrait for a Young Black
Man, 2013*
Mischtechnik auf Papier
240 x 210 cm (ganzes
Werk), 59 x 42cm
(einzelne Seiten)
Courtesy of the artist

**Download
Pressebilder:**

[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung Tracey Rose. *Shooting Down Babylon* verwendet werden.



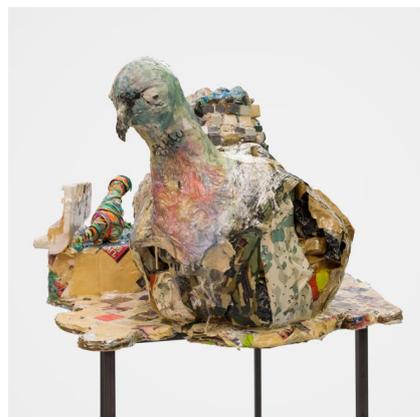
09

Tracey Rose
*A Dream Deferred
(Mandela Balls), 13/95*
*IMBOKODO: Kathy's
Rainbow, 2021*
Verschiedene Materialien
85 x 90 x 120 cm
Courtesy of the artist



10

Tracey Rose
*A Dream Deferred
(Mandela Balls), 14/95*
EXCALIBUR: Seven
7CROWN Audie's\$ Booitjie
Booitjie Tomorrow, 2021
Verschiedene Materialien
126 x 73 x 80 cm
Courtesy of the artist



11

Tracey Rose
*A Dream Deferred
(Mandela Balls), 16/95*
*MATTHEW 9:14 For the
Boys of Bird Island, 2021*
Verschiedene Materialien
75 x 115,5 x 55cm
Courtesy of the artist



12

Tracey Rose
Courtesy Zeitz Museum of
Contemporary Art Africa

**Download
Pressebilder:**

[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Tracey Rose. Shooting Down Babylon* verwendet werden.



13
Tracey Rose
Courtesy Zeitz Museum of
Contemporary Art Africa